

MISSION DE CATALOGAGE

P r e s t a t i o n d e s e r v i c e

Description

À partir de l'outil professionnel Syracuse dédié au catalogage, le/la prestataire aura pour mission de cataloguer l'ensemble des notices de productions (environ 450) et d'évènements (environ 2000) d'opéras et de danse des membres de la Réunion des Opéras de France (36 membres).

La mission est réalisable à distance avec une connexion internet.

Le prestataire sera formé par le chargé de mission ressources et développement numérique pour l'utilisation du système de gestion documentaire.

Le catalogage sera réalisé à partir des grilles de saisie du système de gestion documentaire et en concordance avec les notices d'autorités de la BnF.

Le catalogage des représentations est assuré tout au long de l'année et anticipe de trois mois la date des représentations.

Un bilan mensuel sera réalisé par le prestataire sur le nombre de notices saisies et la progression de la saisie pour chaque maison d'opéra.

Position hiérarchique

Le prestataire sera sous l'autorité du directeur de la Réunion des Opéras de France et du chargé de mission ressources et développement numérique.

Caractéristiques de l'emploi

La mission sera réalisée sur une période de 1 an.

Le catalogage des productions sera réalisé par maison et chronologiquement pour les évènements. Ceci se fera en deux étapes : catalogages des productions et évènements de septembre à janvier puis de février à juin.

Rémunération

Enveloppe de 4000€ TTC via un contrat de prestation de service.

Description du profil

- Diplôme Bac+2 de type DUT Métiers du Livre ou Documentation ou autre formation équivalente (licence professionnelle, etc.) ou expériences
- Connaissance des normes françaises de catalogage
- Connaissance du format Unimarc ou de formats de catalogage de type « Marc »
- Connaissance / intérêt pour le domaine de la musique et de la danse
- Goût du travail organisé et soigneux

Autres compétences

- Très bonne orthographe
- Travail en autonomie
- Respect des délais