

L'Opéra de Rouen Normandie recrute
Un(e) Chargé(e) de production des formations musicales
CDD pour la saison 2021-2022, poste à pourvoir dès que possible

L'ENTREPRISE

Etablissement public de coopération culturelle, l'Opéra de Rouen Normandie a pour mission la production et la diffusion de spectacles (opéras, spectacles musicaux, concerts, danse contemporaine). Labellisé Théâtre Lyrique d'Intérêt National, il défend plus particulièrement le renouvellement des formes lyriques et la création contemporaine, il développe une politique dynamique en direction de tous les publics et un lien étroit avec le territoire normand. L'Opéra de Rouen Normandie propose chaque saison plus de 150 représentations au Théâtre des Arts et à la Chapelle Corneille – Auditorium de Normandie. Il déploie également une programmation en diffusion sur tout le territoire normand. Avec une équipe de 100 permanents (dont 40 musiciens) et plus de 100 000 spectateurs par an, il est la principale structure culturelle de Normandie.

MISSIONS ET RESPONSABILITES

La direction de la coordination artistique de l'Opéra de Rouen Normandie se compose de 3 pôles :

- La production : une déléguée de production et deux chargés de production
- Les tournées : une chargée de diffusion
- Les formations musicales : un orchestre permanent de 40 musiciens, renforcé par des musiciens supplémentaires selon la programmation, un chœur intermittent, une régie d'orchestre, une bibliothèque musicale et une attachée administrative.

Véritable collaborateur de la directrice de la coordination artistique et des formations musicales, le/la chargé(e) de production des formations musicales prend en charge le suivi des projets de l'orchestre notamment sur les aspects budgétaires et organisationnels.

- Mission budgétaire : Il/Elle établit les budgets prévisionnels des projets symphoniques à venir, puis en assure le suivi et l'actualisation, en lien direct avec la direction administrative et financière.
- Gestion de projets : Il/Elle prend en charge le pilotage de certains projets impliquant les formations musicales, en collaboration avec les autres pôles de la direction.
- Mission transversale : Il/Elle assure au quotidien la fluidité du travail avec les autres directions et prend en charge le suivie des instances formelles et informelles de dialogue au sein de la direction.

PROFIL ET QUALITES REQUISES

De formation supérieure, expérience significative dans la gestion et l'administration de production (de préférence au sein d'une maison d'opéra ou d'un orchestre), très bonne connaissance des règles de fonctionnement propres aux orchestres permanents, connaissances artistiques indispensables.

Grandes capacités relationnelles et organisationnelles, autonomie, disponibilité.

Anglais courant demandé.

AUTRES INFORMATIONS

Pour une fiche de poste plus détaillée sur le poste à pourvoir, veuillez contacter Mme Virpi NURMI, directrice de la coordination artistique et des formations musicales, au virpinurmi@operaderouen.fr; tél +33 6 03 92 33 16.

Les candidatures sont à envoyer au plus tard pour le vendredi 17 septembre 2021

soit par e-mail à : virpinurmi@operaderouen.fr,

soit par courrier à : Opéra de Rouen Normandie, Mme Virpi NURMI, 7, rue du Docteur Rambert, 76000 Rouen.